

"LA EPÍSTOLA A TITO"

Introducción

EL AUTOR: El apóstol Pablo, como es declarado en el saludo (1:1). El testimonio de la historia de la iglesia también provee un soporte abrumador que Pablo es el autor.

EL RECIPIENTE: Tito, "verdadero hijo en la común fe" de Pablo (1:4). No hay mención de Tito en el libro de los Hechos, pero podemos conocer mucho sobre él por las epístolas de Pablo. Él era un gentil de nacimiento (Gál 2:3), y acompañó a Pablo a Jerusalén durante la controversia sobre la circuncisión (Hech 15:1-2; Gál 2:1-5).

Durante el tercer viaje misionero de Pablo, Tito llegó a ser su emisario personal a la iglesia en Corinto, buscando aprender como recibieron ellos su primer carta. Cuando Tito no regresó a Troas como esperaba, Pablo buscó ansiosamente ir a Macedonia (2 Cor 2:12-13). Fue allí que Pablo y Tito finalmente se pusieron en contacto, lo suficiente para el alivio y el confort de Pablo cuando Tito le reportó como fue recibido por los corintios (2 Cor 7:5-7,13-15). Pablo envió entonces a Tito y a otros dos de regreso a Corinto, llevando la carta que llamamos la Segunda de Corintios, y exhortando a los hermanos a completar su colecta para las necesidades de los santos en Jerusalén (2 Cor 8:16-9:5).

En el tiempo de la epístola a Tito, él había sido dejado en la isla de Creta por Pablo para "para que corrigiera lo deficiente, y estableciera ancianos en cada ciudad" (Tito 1:5). Si los planes de Pablo fueron materializados como es expresado en esta epístola, entonces Tito partió rápido después de la llegada de Artemas o Tíquico, y se reunió con Pablo en Nicópolis en el noroeste de Grecia (ver Tito 3:12). Lo último que leemos de Tito es que él había ido a Dalmacia (hoy en día Yugoslavia) durante los días finales de la vida de Pablo (2 Tim 4:10).

EL TIEMPO Y EL LUGAR DEL ESCRITO: El consenso general es que en seguida de su primer aprehensión en Roma el apóstol fue liberado y se le permitió viajar por varios años antes de ser arrestado de nuevo. El siguiente itinerario ha sido propuesto por el Ryrie Study Bible:

- * Pablo fue liberado de su arresto domiciliario en Roma (donde lo encontramos al final de Hechos), probablemente debido a que sus acusadores no quisieron presionar sus cargos contra él delante del Cesar (Hech 24:1; 28:30). Su caso, por consecuencia, estaba perdido de antemano, y Pablo fue liberado.
- * Pablo visitó Efeso, dejó a Timoteo allí para que supervisara a las iglesias, y fue a Macedonia (al norte de Grecia).
- * Desde allí escribió 1 Timoteo (1 Tim 1:3)
- * Él visitó Creta, y dejó a Tito allí para supervisar a aquellas iglesias, y fue a Nicópolis en Acaya (al sur de Grecia, Tito 3:12).
- * Ya sea desde Macedonia o Nicópolis, él escribió su carta para animar a Tito
- * Él visitó Troas (2 Tim 4:13), donde fue arrestado repentinamente,

llevado a Roma, aprisionado, y finalmente decapitado.

- * Desde Roma, durante su segunda aprisionamiento, él escribió 2 Timoteo

No puede ser establecida con certeza, pero es posible que Pablo escribió esta carta desde Corinto, en algún tiempo alrededor del 63-66 D.C.

EL PROPÓSITO DE LA EPÍSTOLA: Como en su primera epístola a Timoteo, esta carta es escrita a un predicador joven asignado a una tarea difícil. Evidentemente las iglesias en la isla de Creta estaban en la necesidad de madurar, y esta carta está diseñada para auxiliar a Tito en esta obra. Por consecuencia, Pablo escribió para animar a Tito:

- * "A ver que se estableciesen ancianos en cada ciudad (1:5-9)
- * "A hablar lo que está de acuerdo con la sana doctrina" (2:1)
- * "A exhortar a los hermanos a ser "celosos de buenas obras" (2:14; 3:1,8,14)

EL TEMA DE LA EPÍSTOLA: La frase clave en esta epístola es "buenas obras" (1:16; 2:7,14; 3:1,8,14). Un tema apropiado para esta epístola podría ser entonces:

"¡MANTENER LAS BUENAS OBRAS!"

VERSÍCULO CLAVE: Tito 3:8

"Palabra fiel es esta, y en estas cosas quiero que insistas con firmeza, para que los que creen en Dios procuren ocuparse en buenas obras. Estas cosas son buenas y útiles a los hombres."

BOSQUEJO:

INTRODUCCIÓN (1:1-4)

I. INSTRUCCIONES EN RELACIÓN A LA ORGANIZACIÓN DE LA IGLESIA (1:5-16)

- A. REQUISITOS DE LOS ANCIANOS (1:5-9)
- B. CARACTERÍSTICAS DE LOS FALSOS MAESTROS (1:10-16)

II. INSTRUCCIONES EN RELACIÓN A LA CONDUCTA CRISTIANA (2:1-3:11)

- A. PARA LOS ANCIANOS Y LAS MUJERES (2:1-3)
- B. PARA LAS MUJERES Y LOS HOMBRES JOVENES (2:4-8)
- C. PARA LOS SIERVOS (2:9-14)
- D. PARA LOS HERMANOS EN GENERAL (3:1-11)

CONCLUSIÓN (3:12-15)

PREGUNTAS DE REVISIÓN PARA LA INTRODUCCIÓN

- 1) **¿Cuáles fueron las circunstancias en las que encontramos por primera vez juntos a Tito y a Pablo? (Gál 2:1-5)**
 - Tito había acompañado a Pablo para asistir a la reunión en Jerusalén en relación a la circuncisión
- 2) **¿Por qué fue Pablo inflexible en no permitir que otros obligaran a Tito a ser circuncidado? (Gál 2:3-5)**
 - Tito era un griego, no un judío; forzarlo a ser circuncidado violaría la verdad del evangelio
- 3) **¿Con qué iglesia sirvió Tito como mensajero de Pablo? (2 Cor 7:6-7, 13-14)?**
 - La iglesia en Corinto
- 4) **¿Por qué Pablo envió a Tito junto con la segunda carta a Corinto? (2 Cor 8:16-9:5)**
 - Asegurar que el donativo de los corintios para los santos necesitados en Jerusalén estuviera listo
- 5) **¿De dónde y cuándo fue escrita posiblemente esta epístola a Tito?**
 - Desde Corinto, en algún tiempo entre el 63-66 D.C.
- 6) **¿Dónde estaba Tito cuando le fue escrita esta carta?**
 - En la isla de Creta
- 7) **En esta epístola, ¿qué tres cosas exhortó Pablo hacer a Tito? (1:5-9; 2:1; 3:1,8,14)**
 - Ver que fueran nombrados ancianos calificados en cada ciudad
 - Predicar lo que está de acuerdo con la "sana doctrina"
 - Exhortar a los hermanos a ser "celosos de buenas obras"
- 8) **¿Cuál es el tema de esta epístola, como es sugerido en la introducción?**
 - ¡Ocuparse en buenas obras!
- 9) **¿Cuál es propuesto como el versículo clave?**
 - Tito 3:8
- 10) **De acuerdo al bosquejo anterior, ¿cuáles son los puntos principales de esta epístola?**
 - Instrucciones en relación a la organización de la iglesia
 - Instrucciones en relación a la conducta cristiana